

























## جونه الرئيس باكاديمية الشرطة :

# تفاصيل الحوار بين الرئيس ووزير الداخلية

### تشكيل مجلس هيئة القطاع العام والمصالح والمخازن

صدر الدكتور فؤاد جويلى الدين رئيس الوزراء قرار بتشكيل مجلس إدارة هيئة القطاع العام والمصالح والمخازن لمدة ٤ سنوات برئاسة الدكتور أحمد عبد الحميد عبد الغفار ومضوية رؤساء مجالس إدارة شركات صناعية وشركات تجارية ومصارف وبنوك ووسط غرب الدلتا والشركة العامة لمخابر القاهرة الكبرى والهيئة العامة للغابات ومجلس إدارة شركة مياه الشرب من دوى الخيرة هم عبد التمسك الهلبلى نائب رئيس الهيئة العامة للتصنيع والمهندس اسماعيل ياسين حلى رئيس مجلس إدارة مصنع حربي ١٩٩٩ والمستشار جسيمة اللبان وكيل إدارة قضايا الحكومة والتدقيق بوزارة الاقتصاد ومحمد شعب مصطفى ممثل النقابة العامة للمحاسبين والمصالح والمخازن والمخازن

### البنكيات بعد ٦ شهور

انتقل الرئيس الى جناح تشام للبركات التكميل بوزارة الداخلية واستمع لشرح من اللواء احمد رجلى الراى مدير الادارة العامة للمعلومات والتوثيق حول الاجهزة الحديثة الخاصة بتسجيل المعلومات في كافة المجالات والتي تقدم المواطنين في سرعة الحصول على المعلومات الخاصة بهم .

### تبع الاحتفال عبد الوهاب اليرقانى تصوير - ابراهيم عمر

زار الرئيس محمد حسنى مبارك اثناء تفرغه أمس الاحماد اكاديمية الشرطة للمرفى الذى اقامته اكاديمية وزير الداخلية حول تطور خطة الإصلاحات في مصر حتى عام ٢٠٠٠ لتطويع جميع النطاق في انحاء الجمهورية . وشاهد الرئيس أجهزة الاتصالات الحديثة والفرافك التي توضح الشبكة الحالية والشبكة المقترحة لتطوير الاتصالات حتى عام ٢٠٠٠ .

### تبع الاحتفال عبد الوهاب اليرقانى تصوير - ابراهيم عمر

المعلمين بالشرطة للخارج والاستضافة بخرات ابدء القوات المسلحة . انتقل الرئيس الى جناح المروى وشاهد لوحة توضح نشاطات مسند السيارات خلال السنوات الثلاث الأخيرة حتى وصل الى نصف مليون سيارة في محافظة القاهرة . . . قال الرئيس : لابد من اجراءات حول سرعة واجراءات ليرة للقضاء على مشكلة المرور .



الرئيس حسنى مبارك يتوقف عند أحد الاجهزة الحديثة خلال تفرغه لاقام اكاديمية الشرطة ومرفىها .

## مصر تشهد تطورا ديمقراطيا لم يسبق له مثيل

قال ان هذا الامر يؤكد ان اهل مصر هم اساس الحاضر والمستقبل وانه في يوم ٢٥ من كل عام فقد الشرطة اسما شهدائنا على اختلاف الرافق والمعارف . الشهداء الذين قدموا حياتهم فداء للوطن

وقال ان الشرطة فقد اسمها مشيرين الحاضر والمستقبل بان تعاهد الجماهير بان تعمل دائما على اقرار الامن والاستقرار لهم وقال ان احتفال هذا العام جاء من خلال هذا الامر اى من خلال مفهوم العلم الذى يعرف بوجاهة وان العلم هو اول ما تزل به

وقال ان من ابرز سمات هذه المرحلة الاستقرار على الرغم من شراوة المصاعف التي تشهدها المنطقة وقال حسنى مبارك ان هذه المرحلة تشهد ذلك تطورا ديمقراطيا لم يسبق له مثيل حيث فاخذت التغيرات العميقة في التغيير من الراى كما انها تشهد سمات خارجية ايجابية تثقل من مواقف وسادى لائبة

وقال رئيس اكاديمية الشرطة انه تم خلال المؤتمر بحث واستعراض جميع البحوث التي طرحت وأشار الى ان من بين توصيات المؤتمر ان التعاون الاقوى مع دول العالم ومنظمة حرة حرة حرة وان الامم العربية كل لا يحوا وان اتصالات كبيرة في العمل الداخلي وفرت لها اكبر الامكانيات لحل المشاكل المرونة . . .

والكبد ان الشرطة في أسلوب عملها لا تقتل من جماهير الشعب واعادوا الوطن وقسمال ان الممارسة النخلة للديمقراطية وكل اتحاد وتنظيم التقدم . .

وقال الرئيس مبارك ان هذا الامر يؤكد ان اهل مصر هم اساس الحاضر والمستقبل وانه في يوم ٢٥ من كل عام فقد الشرطة اسما شهدائنا على اختلاف الرافق والمعارف . الشهداء الذين قدموا حياتهم فداء للوطن

وقال ان هذا الامر يؤكد ان اهل مصر هم اساس الحاضر والمستقبل وانه في يوم ٢٥ من كل عام فقد الشرطة اسما شهدائنا على اختلاف الرافق والمعارف . الشهداء الذين قدموا حياتهم فداء للوطن

وقال ان هذا الامر يؤكد ان اهل مصر هم اساس الحاضر والمستقبل وانه في يوم ٢٥ من كل عام فقد الشرطة اسما شهدائنا على اختلاف الرافق والمعارف . الشهداء الذين قدموا حياتهم فداء للوطن

وقال ان هذا الامر يؤكد ان اهل مصر هم اساس الحاضر والمستقبل وانه في يوم ٢٥ من كل عام فقد الشرطة اسما شهدائنا على اختلاف الرافق والمعارف . الشهداء الذين قدموا حياتهم فداء للوطن

وقال ان هذا الامر يؤكد ان اهل مصر هم اساس الحاضر والمستقبل وانه في يوم ٢٥ من كل عام فقد الشرطة اسما شهدائنا على اختلاف الرافق والمعارف . الشهداء الذين قدموا حياتهم فداء للوطن

### بعثة لاطاء الشرطة

كما شاهد الرئيس احدى اجهزة الكتب من المرفقات والتي تم توريد الحافلات والوانى والمطارات بوحداث منها وشاهد ايضا اجهزة كشف الصوت الجبهة للتجسس لاسلكيا .

### وقائع الاحتفال

كان الرئيس محمد حسنى مبارك قد شهد قبل ظهر أمس الجمعة الختامية للمؤتمر الشرطة المصرية لعام ٢٠٠٠ الذى عقد باكاديمية الشرطة . كما شهد الطلبة الدكتور فؤاد جويلى الدين رئيس مجلس الوزراء واعضاء مجلس الشعب وسفراء الدول المشاركة في المؤتمر .

بدأت وقائع الجلسة بتلوة آيات من الذكر الحكيم . . . وبعدما أعلن الدكتور عبد الكريم دويش مساعد اول وزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة بوسيات المؤتمر

ثم القى حسنى مبارك وقرأ في افتتاحية وزير الداخلية كلمة وحيادية بالتراس لمرسلة الجلسة الختامية للمؤتمر وفي نهاية كلمته سلم وزير الداخلية راية الشرطة للرئيس حسنى مبارك ثم بدأ الرئيس تسليم الراية لعضوات واعمال الشرطة .

ثم بدأ الرئيس تسليم الراية لعضوات واعمال الشرطة .

ثم بدأ الرئيس تسليم الراية لعضوات واعمال الشرطة .

ثم بدأ الرئيس تسليم الراية لعضوات واعمال الشرطة .

ثم بدأ الرئيس تسليم الراية لعضوات واعمال الشرطة .

ثم بدأ الرئيس تسليم الراية لعضوات واعمال الشرطة .

رئاسة مجلس الوزراء  
هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة  
سماز تنمية سنية الصالحية الجريش  
يعان الجهاز عن  
المنافسة العامة بين شركات القطاع العام الخاص والخاص لها سابقة خيرة في أعماله  
إنشاء مدرسة ثانوية صناعية  
بمدينة الصالحية الجديدة  
والى طبقا للشروط الآتية:  
١- تنفيذ العملية ١٨ شبرا تخمينه عشر شبرا .  
٢- المصلحة على مستندات المطاوع من مقرها بالمدينة ٩٥٠ ميلين .  
٣- جيزا خط مائتان وخمسة جيزا لغير جيزا .  
٤- نوات والجريش .  
٥- المطاوع بمقرها الجريش الحالية في مقرها بالمدينة ٩٥٠ ميلين .  
٦- المطاوع بمقرها الجريش الحالية في مقرها بالمدينة ٩٥٠ ميلين .  
٧- المطاوع بمقرها الجريش الحالية في مقرها بالمدينة ٩٥٠ ميلين .  
٨- المطاوع بمقرها الجريش الحالية في مقرها بالمدينة ٩٥٠ ميلين .  
٩- المطاوع بمقرها الجريش الحالية في مقرها بالمدينة ٩٥٠ ميلين .  
١٠- المطاوع بمقرها الجريش الحالية في مقرها بالمدينة ٩٥٠ ميلين .

### الهيئة البرلمانية تجتمع السبت

عقد الهيئة البرلمانية لحزب الوطن الديمقراطي بمصر عد الاجتماعات بالقرى المسمم للحزب بكونيتش النيل . يحضره الدكتور فؤاد جويلى الدين رئيس الوزراء والامين العام للحزب الوطنى ، والدكتور كامل ليللة رئيس مجلس الشعب والعضو مجلس الشعب من الحزب الوطنى

### عزلات يشيد بمصر

أعلن باسم عزلات رئيس اللجنة التنفيذية لشعبة التصوير الفوتوغرافية ان زيارته الاخيرة الى القاهرة من في اخر التصوير لادى حسنى مبارك من الفكر والفران لاثبات به مصر من دور لصالح منظمة التحرير الفلسطينية اناء مشاركة لبنان وطرابلس في الوقت الذى تكتل تسفنا في سوريا وليبيا واسرائيل

وقال عزلات في حديث لمرحلة - لوسلى - السخالية ان لقاءات جديدة مع مصر وحامى ذات الجبهة لشعبة والرواية لرئيس محمد حسنى مبارك

وقال عزلات في حديث لمرحلة - لوسلى - السخالية ان لقاءات جديدة مع مصر وحامى ذات الجبهة لشعبة والرواية لرئيس محمد حسنى مبارك

وقال عزلات في حديث لمرحلة - لوسلى - السخالية ان لقاءات جديدة مع مصر وحامى ذات الجبهة لشعبة والرواية لرئيس محمد حسنى مبارك

وقال عزلات في حديث لمرحلة - لوسلى - السخالية ان لقاءات جديدة مع مصر وحامى ذات الجبهة لشعبة والرواية لرئيس محمد حسنى مبارك

وقال عزلات في حديث لمرحلة - لوسلى - السخالية ان لقاءات جديدة مع مصر وحامى ذات الجبهة لشعبة والرواية لرئيس محمد حسنى مبارك

وقال عزلات في حديث لمرحلة - لوسلى - السخالية ان لقاءات جديدة مع مصر وحامى ذات الجبهة لشعبة والرواية لرئيس محمد حسنى مبارك

وقال عزلات في حديث لمرحلة - لوسلى - السخالية ان لقاءات جديدة مع مصر وحامى ذات الجبهة لشعبة والرواية لرئيس محمد حسنى مبارك

## النصر العامة للمقاومات

### حسن محمد علام

## الميزانية العمومية في ١٩٨٣/٦/٣٠

القيمة في ١٩٨٣/٦/٣٠	البيان	القيمة في ١٩٨٣/٦/٣٠	البيان	القيمة في ١٩٨٣/٦/٣٠	البيان
٦٤٤٥٠٩٦٤	أصول ثابتة	٥٣٣٠٥٣٦٤	أصول ثابتة	٦٤٤٥٠٩٦٤	أصول ثابتة
٣٨٨٩٤٢٧	المشتريات تحت التنفيذ	١٦٩٤٥٧٩	المشتريات تحت التنفيذ	٣٨٨٩٤٢٧	المشتريات تحت التنفيذ
١٦٤٧٣٦٥	المخزون	١٣٣٧٧٩٨٦	المخزون	١٦٤٧٣٦٥	المخزون
٤٥٠٠٣٧٦	إقراض قصير الأجل	١٥٧٤٨٩٢	إقراض قصير الأجل	٤٥٠٠٣٧٦	إقراض قصير الأجل
٩٨٧١٥١	استثمارات مالية	٧٧١١٥١	استثمارات مالية	٩٨٧١٥١	استثمارات مالية
١١١٤٥٥٦٠٤	المدينون ومطالبات مرفقة	٩٥٥٧٨٠٠١	المدينون ومطالبات مرفقة	١١١٤٥٥٦٠٤	المدينون ومطالبات مرفقة
١١٣٥٨١٤٣	تقدير بالصناعات والشرك	٧٠٩٧٧٥٥	تقدير بالصناعات والشرك	١١٣٥٨١٤٣	تقدير بالصناعات والشرك
٢١١١١٥١٩٨		١٧٣٢٩٦٧٢٧		٢١١١١٥١٩٨	
١٧٣٢٩٦٧٢٧		٢١١١١٥١٩٨		١٧٣٢٩٦٧٢٧	

راجعنا الميزانية أعده والمصورة لمركز حسابات الشركة في ١٩٨٣/٦/٣٠ وكذلك حسابات العمليات عن الفترة المالية المنتهية في التاريخ المذكور ووفقا للمعلومات والإيضاحات التي حصلنا عليها وأريانا ضرورة الرجوع للمراجعة شمر رأينا ان الميزانية في ١٩٨٣/٦/٣٠ تعبر عن المركز المالي الحقيقي للشركة كما أن حسابات العمليات الإدارية يعطى صورة واضحة عن نتائج الأعمال في الفترة من ١٩٨٣/٦/٣٠ إلى ١٩٨٣/٧/١ وذلك طبقا لما تطرق وقارب مستندات الشركة .

وكيلة الوزارة  
مدير الإدارة العامة لمراكز حسابات مقاررة الج  
محاسب / محمد حسن محمد

مراقب الحسابات  
مدير الميزانية  
محاسب / محمد حسن محمد

محاسب / محمد حسن محمد

## المهندس / حسب الله الكفراوي وزير التترو والارض

### يفوض المهندس / حسن محمد حسن

## في رئاسة الجمعية العامة لشركة

اصتقرت الجمعية العامة لشركة النصر العامة للمقاومات "حسن محمد علام" برئاسة السيد المهندس حسن محمد حسن مستشار وزارة التترو والارض والملاحة والملاحة في ٢٩ يناير ١٩٨٣ مناقشة الميزانية العمومية والحسابات الختامية للشركة عن السنة المالية ١٩٨٣/٨٢ .

وقد حضر الاجتماع ممثلو وزارات المالية والتخطيط والاقتصاد والتجارة الخارجية ومجلس إدارة لقطاع العام للتترو وأربعة عاملين من الشركة من غير موظفيها بالملاحة وأربعة من ذوي الخبرة في نشاط الشركة . كما حضر الاجتماع الأستاذ سمير حسن علام رئيس مجلس إدارة الشركة وأعضاء مجلس الإدارة ومراقبو الحسابات بالجريدة المركزية للحسابات .

وفيما يلي بعض الأرقام والمؤشرات والمعلومات الموضحة بالحسابات الختامية .

وأمن المال الاسمي	٢٥٥٠٠٠
وأمن المال المدفوع	٢١٠٠٨٦
وقم الأعمال المستهدف	٨٠٠٠٠
وقم الأعمال المنفذة	١٠٤٥٨٦
التعاقدات المتاحة	١٧٦٠٠٠
إجمالي الأصول	١٢٥٩٢٤
مجموع قايض الإنتاج	١٨٥٢٨١
صافي الربح	٧٨٨٦

محاسب / محمد حسن محمد



# كلمة

بیرواؤ

وَرَبَّنَا عَلَيَّ مَقَالِبُ الْحَيَاةِ

عتبات  
 مقامات  
 الزمان  
 والاركان  
 والاساطير  
 في العالم

SEIKO



رسائل

العدد الأسبوعي

أخبارنا الآن: العرب والكنائس  
الكنائس: هنا نستطيع كل شيء  
الكنائس: هنا نستطيع كل شيء  
الكنائس: هنا نستطيع كل شيء

اختفى القس من الأسبوع

باسم... كان القس  
القس اختفى في اليوم الأسبوع  
القس اختفى في اليوم الأسبوع

بالطاقة الذرية  
قوات أن حلقه لوت  
قوات أن حلقه لوت

منتهى العدل  
مرب شالة من لوت  
مرب شالة من لوت

التسليم الحقيقي  
في أيام (النور)  
في أيام (النور)

إلى عادل امام  
يجب أن نرى في اعتبار  
يجب أن نرى في اعتبار

التي تخرج  
في يوم الأسبوع  
في يوم الأسبوع

رسائلهم.. إلى التسليميون

أول ما تلته الأهل  
الآن... حتى جسد  
الآن... حتى جسد

ليس القاتلون هم  
التي يستحقون جوائز  
التي يستحقون جوائز



القس...  
القس...  
القس...

لكن تريد تبيع  
مورم...  
مورم...

في الذكرى الثانية لرحيل  
في ٢ فبراير القادم...  
في ٢ فبراير القادم...

الحاكم القوي

دليل قوة الرئيس  
سيد...  
سيد...

الوزير

تتألف الحصان  
التي...  
التي...

الدرس

بعد...  
بعد...

المرشد

لأول مرة...  
لأول مرة...

أصلها طلع كبرى



أصلها طلع كبرى  
أصلها طلع كبرى

أصغر حكاية

في نزاع الأرض  
في نزاع الأرض  
في نزاع الأرض

صدع أبو اساميل

يـرد

تأملت العدد الأسبوعي  
يوم...  
يوم...

كان...  
كان...

وهو...  
وهو...

ولقد...  
ولقد...

مسابقة

Table with 10 columns and 10 rows, likely a crossword puzzle grid.

Table with 10 columns and 10 rows, likely a crossword puzzle grid.

Table with 10 columns and 10 rows, likely a crossword puzzle grid.

Table with 10 columns and 10 rows, likely a crossword puzzle grid.

حل مسابقة الأسبوع الماضي  
التي...  
التي...



صيف اليرامج الثالث صغير فريد



مراجعة الشعر  
بخدمه: أحمد ماهر

□□□□

لجنة السينما :

# شروط جديدة لمنع الدخلاء في مجال الانتاج السينمائي لا تحديد لاسعار النجوم



مدير عام

لجنة السينما التي شكلها وزير الثقافة السيد أحمد ماهر، وضعت شروطاً جديدة لمنع الدخلاء في مجال الانتاج السينمائي، وذلك في إطار خطة الوزارة لتطوير القطاع السينمائي.

وتنص هذه الشروط على منع الدخلاء في مجال الانتاج السينمائي، وذلك في إطار خطة الوزارة لتطوير القطاع السينمائي.

## كلمة في الفن

يخرج الفنانون في كل يوم من أعمالهم، ولكن ما هو الفن؟ الفن هو التعبير عن الذات، هو اللغة التي يتكلم بها الإنسان.

لا تحديد لاسعار النجوم... في ظل هذه الشروط الجديدة، لن يتم تحديد أسعار النجوم، بل سيتم التركيز على جودة العمل الفني.



سعاد حسني - ٥٥ ألف جنيه



سعد كامل - ٢٥ ألف



عادل آدم - ٢٥ ألف

## عادل أمام يتنازل .. للحساب فقط ويقتبل ٥٠ ألف جنيه عن الفيلم

سعاد حسني تعاقدت على فيلمين بـ ٥٥ ألفا

بدأت هذه الأيام أوضاعاً كئيبة في أوساط النجوم، فبعد أن كان النجوم يتنازلون عن أجرهم، أصبحوا يطلبون أجرهم.

## محمد عبد الوهاب يوقف عرض الأفلام

ويعتبر سبباً لاندحارها

توقفت جميع الأفلام والمخرجين والممثلين عن عرض الأفلام، وذلك بسبب عدم توفر الأموال اللازمة.

## حسن عابدين يبحث عن مكانه

فيما الفرقة طوية ذي

يبحث حسن عابدين عن مكانه في عالم الفن، وذلك بعد أن طويت الفرقة التي كان يعمل فيها.

## محمّد نسروت يقاضي سلامة

أقام المحرر محمد نسروت

يقيم محمد نسروت محاكمة سلامة، وذلك بسبب عدم دفعه للأجور المستحقة.

## أحمد زكي ينتج

لبنات رومان

يقيم أحمد زكي إنتاجاً جديداً، وذلك في إطار خطته لتطوير القطاع السينمائي.

## أوركسترا الكونسرتو في إيطاليا وتشيكوسلوفاكيا وألمانيا

روم من محمود خطاب

تستعد أوركسترا الكونسرتو في إيطاليا وتشيكوسلوفاكيا وألمانيا، وذلك في إطار خطتها لتقديم عروض فنية عالية الجودة.

## الماضي .. لا صوت

يقيم فيلم "الماضي .. لا صوت"، وذلك في إطار خطته لتقديم أفلام تعكس الحياة في الماضي.

## نونس شالي

يكون شركة إنتاج

يقيم نونس شالي شركة إنتاج، وذلك في إطار خطته لتطوير القطاع السينمائي.

## «أمصريين أهمة» في الأسناد يوم الجزائر

يقيم فيلم «أمصريين أهمة» في إطار خطته لتقديم أفلام تعكس الحياة في مصر.

## علاء دواره

يقيم علاء دواره إنتاجاً جديداً، وذلك في إطار خطته لتطوير القطاع السينمائي.

## امبراطور عماد الدين ينتقل لباب التوق

يقيم امبراطور عماد الدين إنتاجاً جديداً، وذلك في إطار خطته لتطوير القطاع السينمائي.

## الماضي .. لا صوت

يقيم فيلم "الماضي .. لا صوت"، وذلك في إطار خطته لتقديم أفلام تعكس الحياة في الماضي.

## نونس شالي

يكون شركة إنتاج

يقيم نونس شالي شركة إنتاج، وذلك في إطار خطته لتطوير القطاع السينمائي.

## علاء دواره

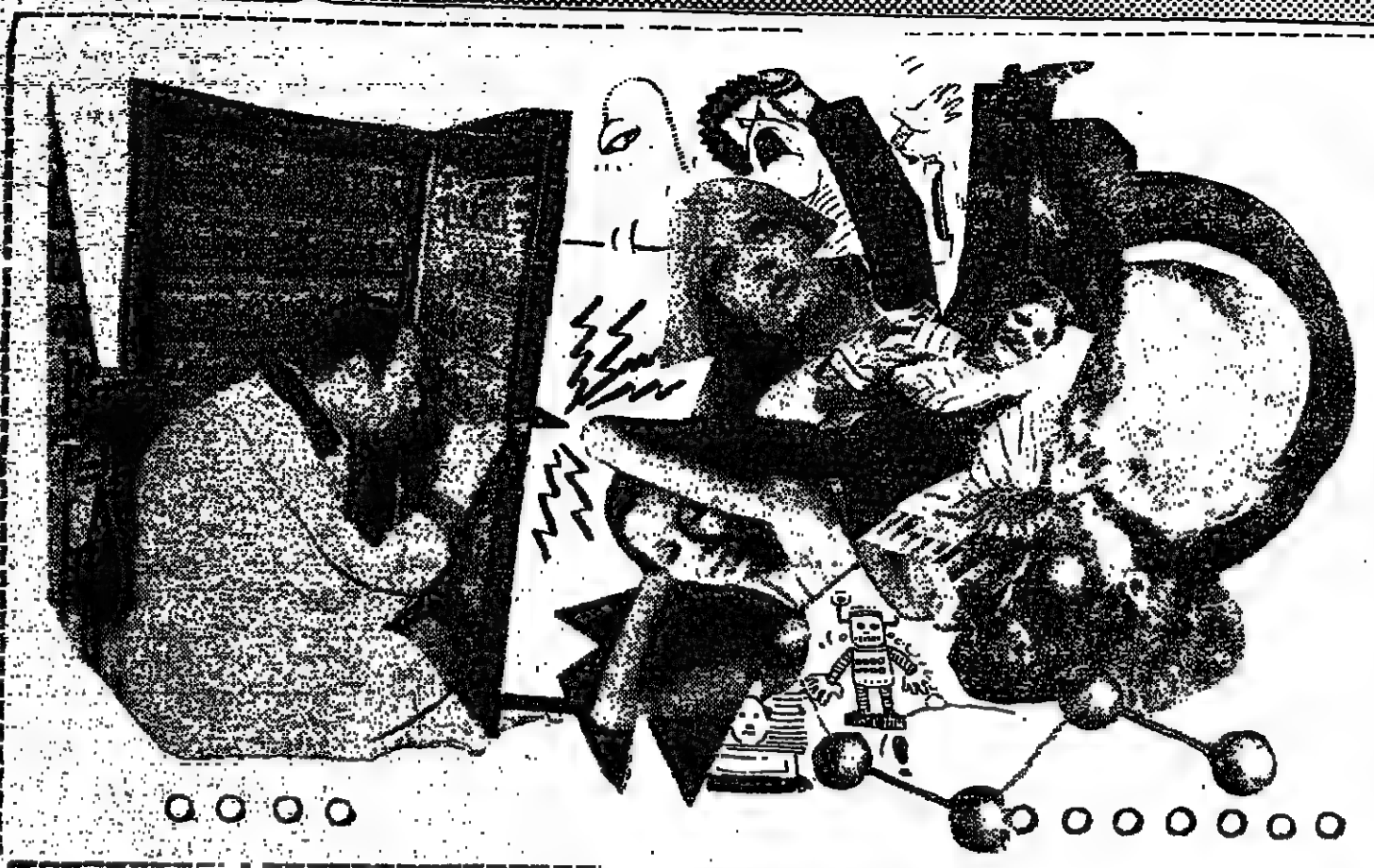
يقيم علاء دواره إنتاجاً جديداً، وذلك في إطار خطته لتطوير القطاع السينمائي.

الاسم	الرقم
أحمد زكي	١٠٠
سعاد حسني	١٠٠
عادل آدم	١٠٠
حسن عابدين	١٠٠
محمد نسروت	١٠٠
أحمد زكي	١٠٠
سعاد حسني	١٠٠
عادل آدم	١٠٠
حسن عابدين	١٠٠
محمد نسروت	١٠٠

١٩٨٥



# اليابان تشعل حرب الكمبيوتر!



وفي أبريل ١٩٨٢ أقيم في «طوكيو» معرض خاص لأبحاث السنوات العشر الماضية أطلق عليه اسم «مهد تكنولوجيا الجيل الجديد» من أجهزة الكمبيوتر «وفات الحكومة اليابانية سمون أمانة معاهد» .. وتم بالفعل نشر الأبحاث الأولية الخاصة بكيفية تصميم مثل هذه الآلات المعقدة .. كما تم تبنيها المظلة الأولى من فرق حساب العلماء الذين سوف يكرسون كل وقتهم لأبحاث الشروع الجديد .. وجميعهم بحث سن الثلاثين قروهم عالم كبير ينشئ الآرمنس .. على أساس أن إنشاء المسجل وأصاحبه أولى بالتفكير فيه ..

وتم أيضا وضع الخطط القليلة والمقدمة لشروع المشروع .. بما يسمح للعلماء بتقييم كل تقدم يحرزونه مع مرآة كل خطا يعمون فيه

**أسسورة: تكنولوجياية أشمانية**

واليابان سوف من ألبا المعاللة الجديدة لا يعبر فقط من تسكل ومصور .. جميع ألبابى .. بل وحياض السوب الأخرى .. وسوف يمتد عليه الحسبى والنسور لسبل جميع الحجاب .. بما يساعد على حل المسائل المعقدة .. وهذا ينسب للجميع الحسبى المظلة ضد جميع أراضى التسيقوة ..

وسوف يكون ذلك الآلات المعاللة الجديدة هو قوة الدفع المحركة الأولى من جميع الحجابات الصنانية .. وسوف يزداد الإنتاج كما وكيفا .. ولابد أن سوف هذا لنود أن هذا خط هو الحسبى المبرى من أجهزة السور كيمبير .. على ينطق بنا ألبا الجيل الخامس اليابانى من الاحتمالات الواسعة .. كما يذات .. قد لا يبركه الآن .. ولكن هذه الأبحاث الجديدة نبع لنا الطريق إليه ..

وقد حاول عالم الاجتماع الأمريكى «دانيل بيل» التنبؤ بما سيكون عليه المجتمع مع هذه التحولات العلمية الكبرى وفرضت اليابان نفسها على أفكاره .. حتى قال أنها فرت أن تكون أول دولة يقيم مجتمع ما بمسند الصنانية ..

في العالم الآن حرب تختلف عن كل الحروب .. اسمها حرب الكمبيوتر ..!

خبر صغير من عدة سطور .. طار من طوكيو في أكتوبر ١٩٨١ الى جميع أنحاء العالم ... اسئل هذه الحرب ..

الخبر يقول .. ان اليابان تستعد لانسج «الجيل الخامس» من أجهزة الكمبيوتر .. للذين يتعاملون مع الكمبيوتر او يعاونون عنه .. هو .. بكل المعايير .. مسود تكنولوجيا جديدة ..

واحدث الخبر انارة وتفطنته في اوربسا والولايات المتحدة بالذات وبدا الكثيرون غير مصنفين .. واشتمل التنافس .. وبودله الاهتمامات ..

وانتمظ اثنان هذا الخيط .. وحوله انى كتاب ..

الانسان .. رجل وامرأة .. الرجل هو ادوارد فاينوم .. اسناد علوم الكمبيوتر بجامعة استنفورد .. وهو الاب الروحى في بريطانيا لما يسمى الآن بعلم الذكاء الصنانية ..

والمرأة .. هي الصحفية الانجليزية القيمة في نيويورك .. بايلا مكدور .. التى اهتمت بهذا العلم ايضا .. واصدرت فيه كتابا بعنوان الآلات التى تفكر ..

وضع الاثنان فكرهما في هذا الكتاب الذى نعرضه اليوم واسمه .. الجيل الخامس انه جيل التسميات .. الذى يتحدى به الانسان .. نفسه ..!

## طوكيو تستعد لإنتاج الجيل الجديد من.. السور كيمبور الجراز الحديدي يتكلم ويذاق قس ويقيم بكل وظائف الإنسان

ولكنه تكه ذلك على بكر للذين ورجال الاعمال انه سوف يحررهم من السور كيمبور الصنانية التى يجد الآلات .. خصوصا وأن الحسبى القديم سيكون قادرا على العمل فى جوار مع الحسبى الذى يصنعه له جهاز متف وبنسج وينسج الخسب .. بالانجليزية .. الى جانب الحسبى صانعه الأصلية .. اليابانية ..

وسوف يتحدث هذا الجهاز اتصالا جدا بالأساليب مبتكرة اسمى اساليب الكلام التوليفى .. وربما يتكلم خالدا أن اليابانيين يمتد بهم الاصرار على أن تكون أجهزة الجيل الخامس للصنانية قادرة على التمييز بين أصوات مجيئها من البشر ..

لكن الصور أن يكون الوسيلة الوحيدة لتمييز أجهزة السور كيمبور التمييز بين مجيئها .. لأنها ستكون أيضا قادرة على التمييز بين الأصوات .. بالذات .. فى الصور وأدائها والتشيز يتبنا .. ومن التوقع أن يكون «جهاز لهم الصور» فى الجيل الخامس قادرا على استيعاب كافة ألف صورة .. بالإضافة الى القدرة على «استيعاب الأصابع» والتشيز بين خطوط وحدود الأشياء والنسب ..



التوقع بخفة عامة لتدريب الرؤيا اما فقط .. أن تكون هذه الأجهزة مشابهة للأجهزة المعروفة باسم «الآلة الخيرة» .. أو «الخيرة الالكترونى» .. أو بمعنى أصح «الخيرة المساعد الآلى» .. وهى الأجهزة الزوده ببرامج من المعلومات الخاصة جدا .. والمصممة أيضا للدرجة تجعلها قادرة على القيام بدور الخيرة الإنسانى في مهنة ما من اللين ..

يكون جهاز «الخيرة الالكترونى» من ثلاثة أجزاء ..

الاول .. نظام فرعى يدير قاعدة المعرفة والتعلق والمعلومات الضرورية لفهم المشكلة وحلها ..

الثانى .. نظام فرعى لحل المشكلة والتفكير فيها منطقيا بالاستدلال ودراسة الخسب من نوعية المعرفة والمعلومات المفيدة والمناسبة لحل المسألة المطروحة ..

الثالث .. نظام فرعى آخر خاص بوسائل التفاعل بين الإنسان والآلة .. معاملة بلغة طبيعية ومرحبة للشخص الذى يستعمل الآلة الصنانية ..

وفي عظيم التحيرة لغزو التسميات .. جند اليابانيون اهتمامهم فى ضرورة أن تكون قاعدة المعرفة والمعلومات والخطط فى جيلهم الخاص قادرة على استيعاب عشرات الآلاف من قواعد الاستدلال والاستنتاج التقنى .. بالإضافة الى معلومات وألية جدا وتفصيلية حول مائة مليون موضوع من هذه المعلومات والقواعد سوف تكون «ذاكرة» الجيل الخامس من أجهزة السور كيمبور ويرى العلماء الأمريكىون أن ذاكرة الالكترونية ربما لنحجم بكتيا استيعاب دائرة المعارف البريطانية بكل ما فيها من موضوعات ومعلومات !!

وتصميم مثل هذه الذاكرة الالكترونية يصاح الى معجزة علمية كبيرة .. لكنها على كل حال ليست المعجزة الوحيدة التى على علمه اليابانيون ..

جهاز يميز الكلمة والصورة .. وسوف يطلق على هذا الجهاز اسم «نظام فهم الكلمة الصوتية» .. ويكون لدى هذه الأجهزة القدرة على تشغيل آلة كتابة تعمل بالصوت .. وتكتب ما تسمع .. وهذا الجهاز يبدى العمل بالنسج وسعد الحكومات

وجد «بيل» «طراح هذا المجتمع افاندا» .. وقال ان لهذا التصورى فى هذا المجتمع هو مركبة المعرفة الثرية ونحوها الى رموز ومع هذا اليدا سطر تكنولوجيا ثقافة والفكر الجديدة .. وسوف تنتشر «طبقة المعرفة» وسوف يتحول المجتمع من استيعاب السلع الى استيعاب الخدمات وبهذا سوف تتغير أيضا طبيعة عمل الانسان ..

وبالنسبة لليابان فان هذه التكنولوجيا الثقافية والفكرية الجديدة تجسد فى الذكاء الصنانية .. أى فى الآلات التى تضم الفكر الإنسانى كأنها ميكات صوبت .. أنها الثورة التكنولوجية الثانية تدور أحداثها الآن بعد الثورة التى أحدثتها فى حياتنا ومفولنا اختراع الكتابة .. والذات الطاعة والتكنولوجيا الأخرى التى غيرت من أساليبنا فى التفكير

**مستقبل الجيل الجديد**

وسوف يحقق «الجيل الخامس» من أجهزة السور كيمبور كل ذلك من طريق واحد هو اختلافها ناهد من حيث التصميم من سائر الاجهيز الاربعة الأخرى من العقل الالكترونى ..

ولكنون أكثر تعديلا لابد أن نذكر أن العالم يعيش حاليا على جهود الجيل الثالث من العقل الالكترونى المعروفة باسم أجهزة الدورة الكاملة أما أجهزة الجيل الرابع فملازات فى التسميات رهن التمديد والتطوير حتى الآن ..

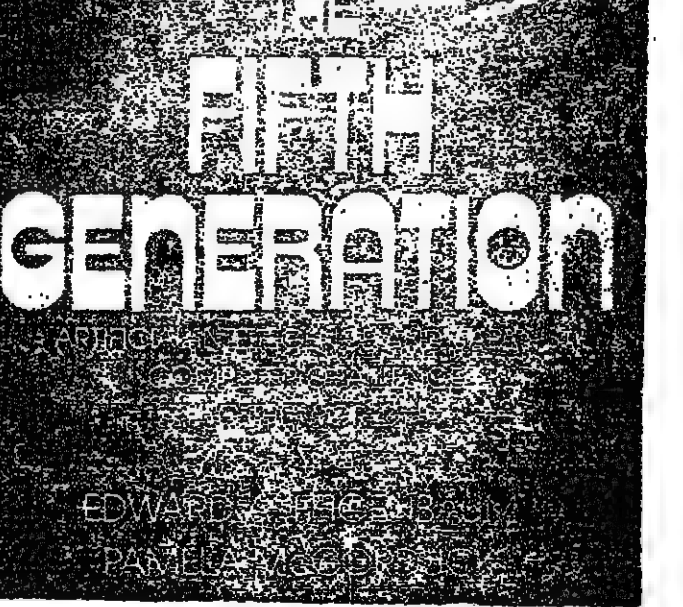
ومن التوقع أن يتعدى العالم على هذه الأجهزة حتى نهاية العقد العالى .. وهى معروفة بأنها أجهزة التكامل واسع المدى (فى ال.اس.اى) كان الجيل الأول من الآلات المعاللة معروفا بأنه جيل أجهزة الكمبيوتر ذات أنبوب الفراغ الالكترونى .. وبعدة جاء الجيل الثانى الذى يعمل بالترانزستور ..

والجيل الرابع يطلق عليها بين العلماء اسم آلات - جون فون نيومان - المعاللة .. نسبة الى رائد الكمبيوتر وعالم الرياضيات الأمريكى المشهور وتصميماتها جميعا تتكون من جهاز عمليات مركزى (جهاز تحكم فى البرمجة) .. وذاكرة .. ووحدة حساب .. وأجهزة تغلب البيانات والمعلومات .. وأخرى لاستخراج المعلومات والنسج .. وهى جميعا تعمل على طريقة كينجس فى الديناموس .. أى خطوة خطوة ..

لكن الجيل الخامس اليابانى لابد أن يختلف تماما من الاجيال الأربعة السابقة .. وقد قللت اليابان مؤتمرا ضميا حاليا ليحت مستقبل «الجيل الخامس» .. وكان هذا أيضا هو اسم المؤتمر .. وقد حضره كبار علماء أوروبا والولايات المتحدة .. وأمام هذا المؤتمر أعلن البروفيسور اليابانى «كوزيرو فوشى» للشرع على مشروع وأبحاث الجيل الخامس «أن خمسة المعرفة سوف تسع وتنسج لتصبح هى الشكل المسلد فى عمليات معالجة المعلومات بأجهزة الكمبيوتر الجديدة فى التسميات ..

**١٠٠ ألف كلمة**

وتعرف علماء العالم على هذا المؤتمر على الترميز اليابانية التى سيكون عليها نصيب أجهزة الجيل الخامس من العقل السور كيمبور .. ومن



فى طمحه الثميرة «الإبلا» يتحدث الشترى اليونانى القديم «موريس» من آيات مائة ومائة احتفاما إله «هيفستوس» .. كسل العديد من الآلة يستخرجونها منه ويصنعون لها الأوامر بما يشاؤون !! وتحدثت أساليب الصور الوسطى فى أوروبا من روس من نحاسى اختفيا على الكيمياء القديمة .. يمتلكها حل المسائل الرياضية للمعدة ! وزعم اليهود فى أساطيرهم أن خاتم «براه» الأكبر لمكن من صنع آلات من المساميل تشبه الإنسان .. اسمها «جوليم» كانت مائة جدا لدرجة أنه استخدما فى التجسس على غير اليهود من الأمم الأخرى !!

وحين بدأ عصر الآلة اعتقد الإنسان أنه خفا خطوة معقدة وراوده فيها حلم القديم بأن يأتى عليه يوم يصنع فيه آلة من حديد أو من أى معدن آخر ..

وبعدنا أن تفكر ..

وجدت الرواية «مارى جيبى» حلم البشرية الكبرى فى روايتها «فرانتشين» .. التى يقع فيها مائة مائة بلا اسم .. صفة الدكتور «فرانتشين» .. لكنه يصح فى النهاية رمزا لتطور البشرية ..

**من خلسهم .. الى عسهم**

وانتشرت الشيرة أكثر من مائة عام بعد ظهور هذه الرواية لتتخطى جيل مرة الى أرض الواقع .. وتدخل بالمثل عالم ما يسمى الآن بـ «الذكاء الصنانية» .. وتنتج الآلات المعاللة

وبعد أوائل خمسينيات القرن العشرين يقوى الجيل الأول من العقل الالكترونى ..

صحيح أنها كانت غولا صليحة .. لم تكن تفعل ما يشي أفقنا أكثر من حساب مسارات القابل والصواريخ التى تلقها .. أو نظمتها الطائرات الحربية .. لكنها كانت خطوة معقدة حولة «الذكاء الصنانية» من حلم الى علم واسع وعرف به ..

وربما ليس هناك من خطا سلم فى ريسخ علم مثل الخطا الذى ارتكبه العلماء فى تسمية الآلات المعاللة الجديدة التى أطلقوا عليها اسم الحسبى الآلى أو أجهزة الكمبيوتر .. مما يوحي بأن هؤلاء قاصر على الحسبى والإحصاءات فقط .. مع أنها ربما تضم من أقدار واستعداد والوضاء .. قد صممت وصممت من ألبا لتكون قادرة على التعامل مع أى نوع من الرموز مهما كانت .. وليس الرموز الرياضية والعلمية فقط ..

ويقال أن العالم الألمان الكبير «جون فون نيومان» لعب دورا كبيرا فى إنجازات أجهزة المعاللة .. ولعب دورا أكبر فى أسسها لحياتها .. حين ذكر فى آخر كتاباته المنشورة أن الحسبى الآلى لا يمكن أبدا أن يفكر عليها أعزافى الكلمة !!

لكن علماء اليابان لهم رأى مختلف لذلك تماما .. وأعلنوا بأنه مستمادام لاضاح التسميات بجيل جديد من أجهزة السور كيمبور .. التى تتقوى ألف مرة على العقل الالكترونى المستخدما حاليا .. بسل أن الجيل القادم من العقل الآلى اليابانية سوف يتفوق على العقل الإنسانى فى التفكير !

وليس هنا مجال للتفصيل وشطحة أو لاحلام البقعة الإنسانية ولذا هنا ..

لنا هنا فى رحاب العلم وواجهه القوسى ..

أنه «الجيل الخامس» من العقل الالكترونى التى يرسمها اليابانيون أن تكون قادرة على التحدث مع الإنسان والتفكير والتجرب معه .. وهذا يتطلب من هذه العقل الصنانية القدرة على فهم وإدراك معنى الكلمة المكتوبة والصوتية .. وفهم معنى الصورة أيضا .. بالإضافة الى القدرة على التلمس واكتساب الصفة الاجتماعية .. واستعداد للقرارات السليمة القائمة على الاستنتاج والاستدلال اللغضى ..

ويذكر علماء اليابان فى نواضع المعارف أو التظلم للمعرفة أن هؤلاء الصنانية سوف تتعرف بنفسى الأسلوب الذى اعتبره الإنسان مائلا فاصرا طيه وحده .. أسلوب العقل !!

**معجزة .. بكل المقاييس**

ان تأمل فكرة الجيل الخامس من العقل الالكترونى على حد ذاتها يعنى أن اليابان مقلدة على إنتاج معجزة علمية بأى مقياس .. والقصة بدأت فى أكتوبر ١٩٨١ ..

لقد خرجت اليابان فى هذا الشتر على العالم باعلان انها وصمت على إنتاج الجيل الخامس من العقل الالكترونى وأجهزة السور كيمبور .. ولقد كانت تلك مائلا مائلا يصل الى ٤٥٠ مليون دولار .. على أن تشارك اليابان الصنانية الكبرى فى الأبحاث الأولية لهذا المشروع ببلغ مائلا أو أكثر لتحويل الطموح العلمى الكبير الى واقع ..

**كوتاجا**

٧٤٤٩٠ طرقت حريت ث ٢٩٩٥٤  
٢٩٩٥٤ طرقت حريت ث ٢٩٩٥٤  
٢٩٩٥٤ طرقت حريت ث ٢٩٩٥٤

طيات حريت ١٦ طرقت حريت ث ٢٩٩٥٤  
٢٩٩٥٤ طرقت حريت ث ٢٩٩٥٤

ساونا بيفر الصنانية

**الأمان فى الإستعمال**

• مزود بمعدات أمن قوية التأثير  
• لا احتمال للخطر فى استعمالها  
• لا يتصل اتصالا بالكرية ولا ينطوي على استهلاك كهربة

٢٢ لتر - ٥٢ لتر

**معدات الأمن والأمان فى الأماكن العامة**

• أطول فترة صيانة لمدة ٤٠ سنة  
• الإقتصاد فى استعمالها  
• تميز لسهولة صيانتها واستعمالها  
• لا يتصل اتصالا بالكرية ولا ينطوي على استهلاك كهربة

**الأمان والأمان فى الأماكن العامة**

• متوفرة بحجج  
• متوفرة بحجج



# أمريكا: اليابانيون يسرقون التكنولوجيا .. ليس بينهم عابرة اليابان: الصناعات الوحيدة فاك الشركة كمبيوتر أمريكية .. يابانك!

**بقية ص ١٢**

أحلام اليابانيين في الحقيقة تبدو وكأنها كل ذلك بكثير .. وقد أسس البروفيسور «موتو» «يوكا» إلى ذلك بقوله «رغم أن اليابان سرقت على مدى السنوات الأخيرة .. وأبقت يديها في مجال التكنولوجيا أجهزة الكمبيوتر حتى الآن .. فإن الوقت قد حان لتخليص اليابان من «مرض» التقليد في العلوم والتكنولوجيا وترك جهودها لتطوير صناعات جديدة مكرسة لأجهزة الكمبيوتر في عالم الكمبيوتر العالمي .. تتقدم اليابان شيئا جديدا بنزول التساؤل الدولي !!

وحول نقطة التعاون الدولي بين اليابان والولايات المتحدة .. فإنها تذهب إلى أن تشبه الشركات اليابانية القديمة والحديثة .. حيث تعاني من بطون مؤهلة !!

ويؤكد علماء اليابان أمثالهم أيضا على أن جيلهم الخاص سوف يظل من أسلاف العالم للعلماء والرواد الطبيعيين المختلفين .. فلماذا كان لهم «العلم» أفضل ومعلوماته أدق .. كما أنهم من خلف أسلافهم يظهرون إلى أي حد ..

ويستخدم الآلات التي تعمل بالكمبيوتر سوف تستغل إمكانات العلم لأغراض كثيرة وللحجج باستخدام أجهزة اكتشاف الإشعاع والاضلاع أيضا ..

**سيرة يابانية لرعاية المسنين**

ويلاحظ علماء اليابان في خيالهم إلى أفق جديدة يتصورون فيها أن «السن» «السن» «السن» سوف تساعد على التخفيف من أعباء الرعاية الصحية في المجتمع .. ويشيرون إلى إحصائياتهم التي تقول أنه بحلول عام ١٩٩٠ سيكون ١٢ في المئة من سكان اليابان قد تجاوزوا الخامسة والستين من العمر مما يعني أن نفقات العلاج والرعاية سوف ترتفع كثيرا .. لهذا فإن دور أجهزة الكمبيوتر لتجلب الرعاية الطبية بشكل أفضل .. على أيدي الحياة «الطبيب الآلي» «الخبير» الذي الهارة الطبية !!

الولايات المتحدة ليست لديها خطة مماثلة .. ويقوم على تنفيذها .. عاكسا من خبرة شباب العلماء .. بالإضافة إلى أكثر من ٢٠٠ عالم على مستوى عال من الكفاءة في الشركات اليابانية الكبرى .. وهذه قوة عمل رهيبة ..

ويقول العالم الياباني المشرف على معهد الأبحاث الجديد الخاص بالجيل الخامس «أنا جاز لنا القول أن الولايات المتحدة وأوروبا الغربية وصلت إلى مرحلة البلوغ في التكنولوجيات .. فإن اليابان قد تكون بالفعل كاتلة للزحف في الصناعة .. لكننا بالفعل الترتيبات من مرحلة الصب الصلبة .. على الأقل بهذا الشروع الجديد !!

أمام هذا الكلام بشرى لاسعة للصناعة وعلماءها في أوروبا والولايات المتحدة بسعادة لا تخطر على بالهم في الوقت الراهن .. ويستمد التكنولوجيون منهم الشروع الياباني شكلا ومضمونا ويتشككون في قدرة اليابان على تنفيذ .. ويؤمنون اليابانيين في صورتهم شبه الأسطورية .. كالناس لديهم القدرة على التفكير العميق .. ويتفكرون القدرة على التفكير والابتكار .. ويدخلون على ذلك بأن اليابان استولت تكنولوجيا السلع الاستهلاكية للمرة مثل الكاميرات والساعات وأجهزة الراديو والتليفون .. وفرت بهذه التكنولوجيا «السروقة» أسواق العالم ..

**أ .. يابانيون يسردون الهجوم**

ويرون أن السر وراء ظاهرة التقليد الأمريكي اليابانية أن العقيدة اليابانية الغربية لا تخرج عادة إلى الفروج على موقف العقيدة الجماعية .. وأبسط مثال على ذلك أن الأسرة اليابانية إذا حدثت ودخلت أحد للظلم تتناول المشاء .. فإن كل فرد فيها لا يطلب ما يريد .. بل يطلب الجميع نوعا واحدا من الطعام .. ولا يشد أحد من ذلك .. ويخرج فلسفة الصناعة في الغرب من ذلك بأن العقيدة الغربية تفكر إلى روح المبادرة والإبداع .. وهذا هو السر وراء عدم ظهور عابرة يابانية في أي علم من العلوم ..

ويورد اليابانيون على ذلك بتوافرهم التقليدي .. ويقولون .. لا يستطيع أحد أن يزعم أن صناعة الكمبيوتر تحتاج إلى مائة .. بل إن السر وراء تفكنا لتأجيل الجيل الجديد من أجهزة الكمبيوتر ليس وجود عابرة لدينا .. بقدر ما هو وجود الإصرار على العمل الجاد .. والتنظيم الدقيق ..

ويضيفون مثلا شركة «إي. بي. إم» الأمريكية الأمامية في مجال أجهزة الكمبيوتر دون أن يوجد بها عابرة أمريكية واحدة في هذا المجال .. بل إن العالم الوحيد في هذه الشركة الذي يمكن وصفه بأنه مبدع هو الدكتور «أيزاكا» وهو ياباني !!

وتقرى الأسلة نفسها مرة أخرى .. فلماذا كانت كاتلة بهذه البساطة والسولة .. فلماذا لا تفل الدول الأخرى مثل اليابان !!



المسردون غاضبون .. فسوف يتعاملون مع سرقة .. أليخا

ولم يلتفت ميتزان أن يقول «إن شيئا أن لتسليط على هذا التحول .. تلك أن التكنولوجيا لن تفسد الوفاق وفرض العمل بأسرع ما نطقها !!» وعلى المستوى الحكومي يقول مسئول بوزارة البحث العلمي والتكنولوجيا الفرنسية «إن فرنسا لا تفتقر إلى كون الأولى على دول العالم الثالث .. لكنها تفتقر إلى كون الأولى في المجتمع .. وتحقيق هذا الهدف .. وتلزم على التحدي الذي يشكته مشروع الجيل الخامس الياباني وفق الترتيبات خلفا صالحة وتلزم مسؤولية سي سيكو» قسم كبار العلماء ورجال الصناعة من التقنيين العالم والخاص بوضع هذه الخطط تحت إشراف العمل التقني التقني التقني التقني والتقنيات والتقنيات ..

يبدأ فكرة فرنسا قد تشكك مرحلة الجيل .. الإنجليزية .. إلى مرحلة العمل ..

**سباق الجمجمة**

وفي ألمانيا جو عام مشكك تماما .. وأرسلت شركة «تيسلا» الألمانية «متنوبا» منها لفسور مؤتمر أكين تقاسم الياباني .. وعندها من طوكيو طالب شركة بذكر السباق في الشركات اليابانية .. لكن رغم أن أبحاث التكنولوجيا متطورة في الجامعات الألمانية إلا أنه ليس من المحتمل أن تقوم الحكومة بأية مبادرة لمواجهة التحدي الياباني ..

وعصوا فإن دول السوق الأوروبية المشتركة لديها مشروع يسمى «إيسيرت» خاص ببرنامج أبحاث استراتيجي لتكنولوجيا المعلومات تتعاون من خلاله دول السوق في الصناعات البترو الكرونية والإنسان الآلي والذكاء الصناعي وهنظمة المرونة عموما .. ولكن الخلافات التقليدية بين دول السوق تطف على أمام تنفيذ المشروع !!

لكن دول السوق الأوروبية ليست وحدها في السباق مع اليابان .. لأن دول العالم بأسره من منافسة إلى أولئك الذين يملكون التكنولوجيا المعلومات وتنتجها إلى خطورة الصور الذي يمكن أن تشبه في مستقبل نموها الاقتصادي ..

ومن تقاليد حكومة منافسة مثلا البحث العالم عن مجالات العمل التي يمكن أن تثير اهتمام شعبها وتنتج نموه للحياة وبالتالي للتأنيج .. لذا تقوم بتحويل المراحل الأولى من أي مشروع تعتقد أنه يمكن أن يضمن استمرار رخاء موله منافسة الصغرة واستغلالها .. وفي إطار مشروع تبلغ تكاليفه مائة مليون دولار يستهدف تزويد كافة أجهزة الحكومة بالمعلومات الإلكترونية قامت حكومة منافسة ثلاث شركات وطنية لتنفيذ العمل جميعا تحت إشراف وإدارة مجلس منافسة الوطني للكمبيوتر .. وهو هيئة حكومية وترسل سنويا أفضل طلابها وخلاصها للدراسة في الولايات المتحدة ليتمودوا إلى الوطن ليتلقوا تدريبهم العملية في الشركات الثلاث التي أضافتها الحكومة ..

ويبدأ نفاذ مدى الضخيم الواسع في خطة منافسة إذا علمنا أنها دولة تسود كل شيء .. حتى مياه الغرب .. إلا أن صناعة الإلكترونيات لا تحتاج لواء خام مستوردة وتحتاج لنظير مستوردة فقط ..

**موقف السوفيت**

أخيرا نصل إلى موقف القوانين الاظم من تحدي العلاقات الأسرى الآسري .. اليابان .. في مجال تكنولوجيا السور كمبيوتر بالنسبة للاتحاد السوفيتي ينظر الغرب والولايات المتحدة بالعين مع العنينة والاستغراب وهو يرى جيوش الهندسين الذين يخرجون سنويا في الجامعات السوفيتية خصوصا بعد أن بانر الاتحاد السوفيتي في عام ١٩٥٧ وأطلق أول قمر صناعي في التاريخ ..

والبروفيسور «نوبيتوم» الذي شارك في تأليف هذا الكتاب كان من الطيور الغربية الزائدة في متانة أبحاثه العلمية في الاتحاد السوفيتي .. ولم يزد من نوسكو في الستينيات .. لكنه يقول حاليًا إنه فقد اهتمامه بالتقنية لأن الأساليب السوفيتية تمتد على الكل !!

ومع ذلك أعلن معهد «نوفو سيرسك» للكمبيوتر أنه أنتج أجهزة برمجية الكترونية لتصنيع الآلي .. وأن كانت الصناعة السوفيتية .. كما يقول الكتاب .. أقدم من أن يتم التحكم في إنتاجها بالكمبيوتر .. ويعترف السوفيت من جانبهم أن الكمبيوتر لن يدخل صناعاتهم بشكل واسع قريبًا ..

أخيرا تأتي إلى رد التمثل الأمريكي حيث نجدهم يتم بعد التباين والاستقرار .. ويتراوح ما بين التشكك في قدرة اليابان على تنفيذ مشروعاتها الضخمة .. إلى احتكار العقيدة اليابانية ذاتها وإلهايا بأنها جيدة التفكير والتأنيج وربما المرونة العلمية .. لكنها بعيدت من الابتكار .. وأحيانًا يصل الفكر الأمريكي الذي إلى درجة القول أن أمريكا طمعت اليابان كل ما تعرفه اليوم ..

لكن هذا الموقف الأمريكي يبعثه هذه شبه المتصورة لا يكون مع انكسر أن لا يتم التزح نفسه ..

ويذكر الأمريكيون اليوم كلمة «حزى لوس» في عام ١٩٤٣ التي قال فيها «إن القرن الأمريكي قد بدأ .. والكفوف يتابعهم من أن يكون «لوس» له بالغ في تفاته .. لأن هذا «القرن الأمريكي» يبدو أنه قد وصل إلى نهايته قبل الأوان ..

في الوقت نفسه يتم الأمريكيون الياباني ياتيا ياتيا في الثقافة التي من اللازم !! وبعد أن كانت السيارات الأجنبية في السوق الأمريكي الخارج لا تزيد نسبتها عن ٢ في المئة .. أصبحت الآن بعد شرب حشا تشكل ١٤ في المئة .. وفيها سيارات يابانية .. وأرسلت أيضا خلال الفترة نفسها وأرادت الولايات المتحدة من الصليب من «في» -تسلكة التي في ٢ في المئة وكه ياباني أو التي ..

لكن الأمريكيين في المكسي من ذلك أعما .. لا يتحلقون إلى بعضهم البعض إلا في النعاج ونسبة القضاة تعرضوا أمام الحكم الفيدرالية تتزايد بشكل أكبر من معدلات الزيادة السكانية في الولايات المتحدة ..

يبدأ لا يتوفر الفكر الأمريكي الاستغراب في حياته .. وفيه يلاحظ عليه نوعا من التوتر يوق طالات الخلق والابتكار لديه .. ويبدو أن الأمريكيين لم يفسدوا بعد أيدهم على موقع أفضل لديهم وأثرية غير واضحة لهم .. وقواعد الحجة القديمة تقول أن الأمم التي حين تقيم الرأيا أمام ابتعا .. والأمريكيون يتكلمون بالتجسس وتنبأ ما لا يعرفون الطريق إليه .. أما اليابانيون فتعلمهم أن النجاح ليس كل شيء ولكن إرادة النجاح هي جوهر كل شيء وهذا هو الفرق بين التقاسم الأمريكي والياباني ..

ليس هذا فقط .. بل إن هذه الأجهزة سيكتفينا مساعدة الصوفين على حسن .. وربما مخرات كافة الأنشطة بكفاءة مائة .. قد تكون شيء قريب .. وربما يفسد دور هذه الأجهزة إلى حد مساعدة الدول على فهم ما يفسد دورها .. وربما من حرجات النوع !!

ويوسف بعد شرب دور أجهزة السور كمبيوتر إلى حد توسيع وضع يفسد الإنسان الياباني لتقدم العلوم والمعرفة ورفعة المستوى .. كما أنه وحدها وحدها تطفل وزمن اتخاذ القرار .. خصوصا وأن الأمريكيين يتكلمون قراراتهم عادة بصورة جماعية .. أي أن الأجهزة الجديدة سوف تخدم من يبرروا هذه المبدأ ..

وتصور علماء اليابان أيضا أن أجهزةهم القادمة سوف تساعد على مرة لتحد القرارات الصحيحة في السياسة والإدارة والصناعة ويكون في الوقت نفسه من هذه الأجهزة لتطوير أن تكون قادرة في استماتها على إدارة السياسة وطرق الصناعة .. بل سوف يمتد دورها ليشمل حياة الإنسان المعاصر في حياته اليومية .. لتتجه له المساعدة في وضع السياسة المالية للدولة .. ووضع جدول لشكك الخطة اليومية .. وترسم شكل حياة مائلا ..

وهذه الخطة سوف تترك كل الأنشطة بين وكالة مخابرات الحياة التي في إطار من الأمن والتعاون وقد وضعوا الآن للجنة لهذه الخطة ..

والجواب للجنة التالي التي طلع إليها الآلاف من الزمن القديم !!

ويبدأ نفي حشا ما فانه عالم الاجتماع الأمريكي «دانييل بيل» في أن المجتمع الغربي الحديث وضع يده منذ مائة وخمسين عاما على بر لومرك الخطة السابقة وهو الإبداع التكني في الفترة ورفض مستوى الحياة ..

ويقال في حياة مائلا ..

وفي نفس الوقت يفسد الإنسان الياباني لتقدم العلوم والمعرفة ورفعة المستوى .. كما أنه وحدها وحدها تطفل وزمن اتخاذ القرار .. خصوصا وأن الأمريكيين يتكلمون قراراتهم عادة بصورة جماعية .. أي أن الأجهزة الجديدة سوف تخدم من يبرروا هذه المبدأ ..

ويقال في حياة مائلا ..

وفي نفس الوقت يفسد الإنسان الياباني لتقدم العلوم والمعرفة ورفعة المستوى .. كما أنه وحدها وحدها تطفل وزمن اتخاذ القرار .. خصوصا وأن الأمريكيين يتكلمون قراراتهم عادة بصورة جماعية .. أي أن الأجهزة الجديدة سوف تخدم من يبرروا هذه المبدأ ..

**EGYPTIAN ELECTRICITY AUTHORITY**  
**E.E.A.**

NASR CITY, ABBASSIA, CAIRO, EGYPT

**ADJUDICATION**

No. : 98/83

**NOTIFICATION**

E.E.A. calls tenders for A/M  
adjudication who had not recieved  
drawing No. 9 - pog - 0200

1 (job : 13359 - rev : 0) with tender  
document to obtain it from  
purchasing department.

**أحدث معرض مكيف**  
جميع أجهزة التبريد والتدفئة  
مراعي العزل  
من ١٠ ساعات إلى ٧ ساعات  
الاستشارة والتثبيت ٨ ساعات  
العملية التركيبية ١٢ ساعة

**لأسفحة والسكرارية والإسترفاء**  
للشاهة والرمال والحدائق  
للبنوك والمنازل والمخبرات

**شويك سنتر**  
سوق القاهرة  
CAIRO MARKET  
17 شارع عبد الناصر  
مركز التسوق

**كراسي**  
إيطالي وألماني وأسترالي  
للبنوك والمنازل والمخبرات

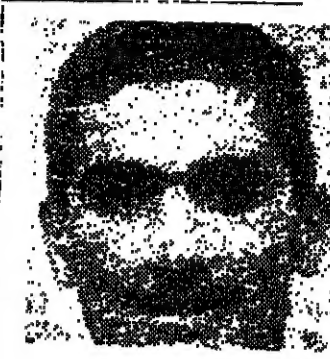
**لأسفحة والسكرارية والإسترفاء**  
للشاهة والرمال والحدائق  
للبنوك والمنازل والمخبرات

**شويك سنتر**  
سوق القاهرة  
CAIRO MARKET  
17 شارع عبد الناصر  
مركز التسوق



## تلكس الى

**الأهلى**  
 •• يوم ان تهل عليك الاسرار في الاسكندرية اليوم (فالسيل) في تلكس الى  
**الزمالك**  
 •• الم جودا غير نادى (ياكو) الرومانى لتكسوا مع .. حتى كتابة محتات الجمارك ١٢  
**الاولمبي**  
 •• تجتمع في القصر من الكوفونين الثلاثة فقد تضرعون ليقبض نصف الفريق بعد مباراة اليوم !!  
 •• لن يفهم  
 •• الذين صوتوا ضد مصر في الغرب مستطعم (يوتون) بطريقة اخرى يوم ١٧ فبراير بالقاهرة !!  
**ابراهيم يوسف**  
 •• اثرت من الاحتياج على الحكم في مباراة العراق ونسيت ان المباراة مع فريق (الترعة) يا حرة (القبيل) !!  
**مجدي عبد الفتى**  
 •• الاهلى نزل رجالا عبد الحميد (وجال) جودة (وجمال) الجنيدى (وجميدى) دويش (وجيدى) امام .. السدود عليه بسا (عبد الفتى) والبرادى يصيح يا رشدى .. فتصلى يا (مجدي) !!  
**محمود معروف**



سمير زاهر مرشح لنصب رياضي هام

## الأهلى مع الأولمبي اليوم في اللقاء المؤجل بينهما بالإسكندرية

**كتب - محمد عبد الله**  
 تعود الاسكندرية اليوم بالمباراة الوحيدة في الدوري العام لكرة القدم بين الاهلى والاولمبي والاهلى وهو الميسر المفضل بسبب اشتراك الاهلى في بطولة اندية افريقيا لا يزال الدوري يكون الاهلى شبح مباريات منوع فاز فيها جميعا عدا مباراة الاسكندرية التي كانت مفاجاة الاسبوع الماضي وبهذا سوف الميسرات  
 وكذا استناد من الرضا الموريرا ان يعودوا فيها بسهولة ولا احرف سبب لذلك ان النادى يركب ذلك وقد يكون ذلك لعقدة تحسب الى طيب نفساني  
 اما المباراة الثانية فكانت خسارتهم من قبل الاهلى سبب فقد لعب ٨ مباريات خسر ٤ منها وتعادل قس ٢ وفاز في واحدة فقط فليس البلاستيك ولم يسجلوا في كسل هذه المباريات الا ٦ اهداف بينما اعترت خيبته عشر مرات اما مكانهم في ترتيب الندية فهم في ذيل القائمة واخر ذكراهم مع الاهلى خسارهم في الاسبوع الماضي ٣ - صفر  
 ومع ذلك يجب الا ننسى ان الاهلى تحت حلالته تسيب في الاسبوعين الاخيرين ولعادل مع القادرون بطل افريقيا في القاهرة وقبلها تعادل مع مصرى قس الاسكندرية  
 اما الاهلى فحاله غير مطمئنة في الاسبوعين الاخيرين في الدوري فاخر لقاءاته كان مع فريق الفيا وفاز بهدف زاهر ابو زيد في وقت خرج بدات الجمارك تترك الاسناد  
 سبب هذه الحالة وبمباراة الاهلى قد تكون فرحة لمودة الروح .. وقد تكون الميسرات الاخيران فرحة لاكتشاف الاخلاء ففي مباراة الاسكندرية كان الخطا بتفحص في ارباك جيل الكرة في التفكير بعد اسبوع محمد حار ثم اسبوع محمود صالح اما الخطا فسي المباراة الثانية ليتفحص في عهد تكوين فريق منجم من عداة المباراة الاهلى لعب ست مباريات ففاز في خمس وسجل لايهيو اثبر نسبة في الاهداف وهي ١٢ هذا معطفا في فريق التروم



عادل عبد القصور السوي مجدي عبد الفتى

## برنامج خاص لمنتخب الجزائر استعدادا لمباراته الثانية مع مصر

**كتب - اسطاموليس**  
 وضع محي الدين خلف المدرب الوطني الجزائري الذي استند اليه مهمة تدريب منتخب الجزائر لكرة القدم برنامجا خاصا لفريق استعدادا للمباراة الثانية في تصفيات افريقيا لوصول لاوليبياد لوس انجلوس مع المنتخب المصري يوم ١٧ فبراير القادم بالقاهرة  
 طلب خلف من الاتحاد الجزائري لكرة القدم استمرار مباريات الدوري لمرحلة كره القدم .. يلعب المربع مع كسج ذبي مشية السهارة مع عمال القصور .. الجديد والصلب مع صحن صخر .. الشبي مع كسج حوان .. طعت حرب مع مدينة نصر .. مع بنيا .. ناصر اليوم مع صفاة .. الترام مع مهنود .. بدأ المباريات الساعة الثالثة الا ربع بطلان الندية المذكورة  
 في مباريات في دوري اليد  
 •• في الثانية من بعد ظهر اليوم اربع مباريات في الدوري الممتاز كره اليد للرجال .. يلعب الصنعة مع الاولمبي والظفران مع الحقة ويورسيد مع المادي وفزل شحين مع الجزيرة  
 وفي بطولة عموم السيدات  
 •• تلعب الشريعة مع الاطلس .. وتلعب المباريات بطلان الندية  
 •• في مباريات في دوري القدم  
 •• في الثانية من بعد ظهر اليوم اربع مباريات في الدوري الممتاز كره القدم .. يلعب الصنعة مع الاولمبي والظفران مع الحقة ويورسيد مع المادي وفزل شحين مع الجزيرة  
 وفي بطولة عموم السيدات  
 •• تلعب الشريعة مع الاطلس .. وتلعب المباريات بطلان الندية  
 •• في مباريات في دوري القدم  
 •• في الثانية من بعد ظهر اليوم اربع مباريات في الدوري الممتاز كره القدم .. يلعب الصنعة مع الاولمبي والظفران مع الحقة ويورسيد مع المادي وفزل شحين مع الجزيرة  
 وفي بطولة عموم السيدات  
 •• تلعب الشريعة مع الاطلس .. وتلعب المباريات بطلان الندية

## الدور النهائي لبطولة القاهرة لنادي الصلة يبدأ اليوم

**كتب - سعيد الامام**  
 تبدأ اليوم مباريات الدور النهائي لبطولة القاهرة لنادي الصلة تحت ١٥ سنة في كرة الصلة ويشترك فيها ٦ فرق هي الاهلى والزمالك وهيلوبلو ومركز شباب الميمنية والتوفيقية واسكو  
 وقام على طلب الاهلى  
 •• الاثنين ٢٨ يناير : الزمالك مع اسكو وهيلوبلو مع التوفيقية مع اسكو مع مركز الميمنية وقسم  
 •• الاثنين ٢٨ يناير : الاهلى مع اسكو وهيلوبلو مع التوفيقية مع اسكو مع مركز الميمنية وقسم  
 •• الاثنين ٢٨ يناير : الاهلى مع اسكو وهيلوبلو مع التوفيقية مع اسكو مع مركز الميمنية وقسم

### الهيئة المصرية العامة للبترول

مشاريع حقول البترول - مدينة نصر - القاهرة

مركز البترول - مدينة نصر - القاهرة

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول عن خبثات في عمل الصنعة في المصانع لتسكين وتأمين عمل شركة الإدارة الاقتصادية وشركة البترول الوطنية المصرية

ولإعلام المصانع الفنية اللازمة لهذه الأعمال والاشتراك على تنفيذها وأداء هذه الأعمال في المصانع لتسكين وتأمين عمل شركة البترول الوطنية المصرية

لذا تعلن الهيئة العامة للبترول عن خبثات في عمل الصنعة في المصانع لتسكين وتأمين عمل شركة البترول الوطنية المصرية

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول عن خبثات في عمل الصنعة في المصانع لتسكين وتأمين عمل شركة البترول الوطنية المصرية

## أخبار الفيديو والكاسيت

٤ - الفن - عادل ادهم - يونس شلبى (مصر العربية) .

٥ - السادة المرتشون - نجوى ابراهيم (الدى) .

٦ - الاب الروحى - مارلون براندو (النيل فيديو فيلم) .

٧ - الخونة - فريد شوفى - فاروق الفيشاوى (الدى فيديو فيلم) .

٨ - تيجيها كده تيجيها كده هي كده - سمير غانم - مديحة كامل (بيتش فيلم) .

٩ - البغافان - جلال الشرفاوى (بيتش فيلم) .

١٠ - الممن - احمد زكى - (الدى فيديو فيلم) .

### مركو فيديو

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### جاليا القناوى

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### كالكيت

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### منتزة فيديو فيلم

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### شركة احياء

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### سوبر غانم للنو

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الميجو

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الأرمله والشيطان

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الميجو

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### دنيا الله

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

طاهر - عربية حلت في سوق الفيديو هذا الاسبوع وهي خروج فيلم - اليوم التالي - من سباق الافلام واهم الاسباب جميعا هو ظهور عدد من الافلام العربية القوية واحتلالها مراكز متقدمة في سباق الافلام لهذا الاسبوع :

١ - واحدة بواحدة - عادل امام - ميرفت امين (مرو) .

٢ - الليلة الموعودة - يسير فهمى (افلام جمال الليلى) .

٣ - الفرع الرهيب - اخراج ستيفن سيلبرج (هانز فيديو فيلم) .

### افلام جمال الليلى

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### الشركة الدولية لانتاج الافلام والبرامج العربية والاجنبية

٢٤ شارع مصرى - القاهرة - ٢٤٧٢٨

### مخيمات

تتمة كذا صنع الأول

### بضاعة حاضرة

والسليم فوراً

### تتم كذا صنع الأول

والسليم فوراً

### بضاعة حاضرة

والسليم فوراً







